

!!! POZOR !!!

PROČ CHODIT S NÁMI DO DIVADLA?!

1. Divadlo je výborný dárek nebo netradiční rande pro vaše drahé protějšky nebo příbuzné.
2. Můžete vzít i rodiče za studentské ceny (běžná cena vstupenky – 300 Kč a více).
3. Nebaví vás číst dramata v knižní podobě? Máte pravdu, divadelní hru je vždy lepší vidět naživo.
4. Některé tituly můžete použít k maturitě z CJL.
5. Vstoupíte do světa umění, kultury, vybraného chování a oblékání (100% tam nepotkáte).
6. Když využijete naší dopravy autobusem, nastoupíte před školou, odvezeme vás před divadlo (neplatíte drahé parkovné a hlavně nehledáte místo v přeplněném centru Ostravy) a pak zase v pohodlí zpět.
7. DIVADLO PROSTĚ ŽIJE!

Zdraví Mgr. Jiří Okrouhlý Ph.D. (organizátor)

!!! POZOR !!!

2 ROKY ČEKÁNÍ NA VSTUPENKY JSOU U KONCE!
večerní divadelní zájezd na
současně nejúspěšnější
muzikál

EDITH A MARLENE

Láska, vášeň, zklamání

Dvě legendy, jeden muzikál

Hana Fialová získala za svůj mimořádný výkon v roli Edith Piaf Cenu Thálie 2014.

Strhující hudební drama o životech dvou velkých osobností 20. století. Drobná Edith Piaf si podmanila Paříž, božské Marlene Dietrich se klaněl Hollywood. Obě si získaly celý svět. Ve skutečnosti se tyto dvě ženy potkaly jen na pár chvil. Jedna dokázala svět uhranout svým herectvím, druhá dojmout nádherným zpěvem. Z jejich setkání i životních osudů vznikl příběh plný kontrastů, ženských emocí a nádherné hudby. Inscenace Janusze Klimszy se právem stala jedním z hitů posledních sezón.



DÁLE PRO VÁS CHYSTÁME PŘEDSTAVENÍ:

22.2.2017. - HABAĎŮRA - Traskutá komedie zaútočí na vaše bránice! (doporučuje i prof. Goj, který jde podruhé ☺).

Eric Swan jednoho dne v podstatě náhodou zjistí, že sociální systém má jisté trhliny, a on jich začne využívat k vylepšení svého rozpočtu. My ho zastihneme v okamžiku, kdy mu jeho habaďůry začínají přerůstat přes hlavu, a on se z nich snaží vyvléci.

Název hry:	Eva Pataki - EDITH A MARLENE
Divadlo:	Divadlo Jiřího Myrona
Datum:	STŘEDA 18.1.2017
Čas:	18:30
Počet vstupenek:	61 ks
Cena	vstupenka 150 Kč + 60 Kč autobus přednost při prodeji mají studenti, kteří použijí společnou dopravu autobusem
Obsah + recenze	http://www.ndm.cz/cz/opereta-muzikal/predstaveni/1672-edith-a-marlene/2017-01-18/20331/
Délka představení	2 hodiny 50 minut (včetně 20 minutové přestávky)

Bližší informace u vyučujících českého jazyka - Gawłowska, Kozlová a Ing. Horváthová. Peníze za vstupenky a dopravu platit u tělocvikáře se smyslem pro dramatično p. Jiřího Okrouhlého.

!!! POZOR !!!

RECENZE

Z projevu Edith a Marlene budete mít husí kůži

Edith a Marlene. To je muzikál maďarské dramatičky Évy Pataki, který v kostce ztvárňuje život fenomenální šansoniérky Edith Piaf a herečky Marlene Dietrich. Divadlo Jiřího Myrona v Ostravě jej má v repertoáru už od prosince 2013, kdy si tato inscenace získala srdce tisíce diváků. Dnes jsou představení na dlouhou dobu vyprodaná a každým si získává další a další fanoušky po celé republice.

Pro nás smrtelníky jsou životní osudy slavných osobností něčím zvláštním a jiným. Přitahují nás jejich milostné vzplanutí, životní karamboly, drogové opojení. Maďarská dramatička Éva Pataki stvořila neobyčejný příběh dvou velkých ženských osobností.

Celá inscenace je jakýmsi koncertem. Edith takřka nesleze z jeviště. Její energie mě místy až děsí. Stejně tak její přístup k životu, který už dopředu táhne ke špatnému konci. Hana Fialová získala za roli Edith Cenu Thálie zcela oprávněně. Dokázala její komplikovanou povahu přiblížit divákům zcela otevřeně, autenticky a přirozeně. Ocitli jsme se rázem v prostředí vášnivé Francie a naopak děsivého tvrdého Německa se zvláštní elegancí. Marlene byla ztělesněním ženské krásy, to se odráželo i v jejím šatníku. Kostým z ní vytvořil nezapomenutelnou postavu tohoto muzikálu.

Výrazným plusovým bodem je zakomponování slavných hitů této francouzské šansoniérky, která představení dělá ještě víc atraktivnější. Hana Fialová svým jedinečným hlasovým rozsahem dokáže skladbu vynést do nebeských výšin, obdivuhodná je samozřejmě i její francouzština, která je na patřičné úrovni ke zvládnutí tak obtížné role.

!!! POZOR !!!

Divadelní BOMBA sezóny!!!

Po dvouletém čekání, hledání vhodných volných termínů se mi konečně podařilo získat 60 vstupenek na fantastický muzikál Edith a Marlene, který je v současnosti nejúspěšnějším představením Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Opět za studentské slevy (50% z původní ceny).

Muzikál jsem zhlédl před dvěma léty a osobně ho mohu vřele doporučit. Úžasné pěvecké výkony hlavně paní Hany Fialové (Edith) vám přivedí husí kůži, těžký životní osud geniální francouzské šansoniérky Edith Piaf vám rozhodně nebude lhostejný. Ne nadarmo byla za tuto svou roli oceněna Cenou Thálie (nejvyšší herecké ocenění).

Vstupenky mám již u sebe, pokud máte o představení zájem, přineste si s sebou rovnou peníze (a dostanete už i vstupenky). V lednu jsem totiž na lyžařském kurzu a po návratu z něj mám 2 dny, abych vše vyřešil, proto předprodávám vstupenky již nyní. Přednost mají ti, kteří využijí společnou dopravu naším autobusem. Výhody cesty s námi naleznete v přiloženém souboru.

Veškeré informace o představení naleznete v této příloze zde.

Zdraví Mgr. Jiří Okrouhlý Ph.D. (organizátor)